

2021 Jazz Audition Excerpt 1

Trombone 1

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

AUDITION EXCERPT SOLO CHANGES

4/4

C^9_{sus} C^9_{sus} G^{b13} F^{min11} $/E^b$ D_{mi}^9 G^{13}

5

C^9_{sus} C^9_{sus} G^{b13} F^{min11} $B^{b13(b5)}$

9

C_{ma}^7 $D^{b7(b5)}_{ma} / C$ C_{ma}^7 A_{mi}^{11} $D^{7(b5)}$

13

$E^b_{ma}^7$ $B_{ma}^{7(b5)} / E^b$ $E^b_{ma}^7$ D^{13}_{sus} D^{13}

16

D^{b13}_{sus} D^{b13} C^{13}_{sus} C^{13} A^{b9}_{sus} $A^{b7(\#5)}$

19

D^{b7}_{ma} C^{+7} $B_{ma}^{7(b5)}$ G_{mi}^7 $G^{b13(\#11)}$ (PHRYGIAN)

23

F_{mi}^9 $B^{b7(b5)}$ F_{mi}^7 D_{mi}^9 G^{13}