

FAUST – OUVERTURE

– 1880 –

Emilie Mayer

Adagio

pp sempre legato

6

p

11

A

poco a poco cresc.

18

B

molto cresc.

pp

sf

24

poco a poco cresc.

più f

29

p molto cresc.

33

C

ff

35

p

39

cresc.

f

Allegretto (♩ = 76)

div. a 2

2 *ten.*
p

2 *ten.*
p

14

pp

pp

26

A

p

pp

36

pp

pp

45

B

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

54

258



264



Vivace $\text{♩} = 104$

270



276



Breitkopf OB 5237

Violoncello

5

282



287



292



297

