

Civitas sancti tui

William Byrd
(1543-1623)

Quarter = 65

Soprano
Sop Start
Ci - vi - tas san - cti tu- i,

Alto
Alto Start
Ci-vi - tas san - cti tu- i, san-cti tu- i, ci- vi-tas

Tenor I
Ci- vi-tas san - cti

Tenor II
Ten Start
Ci- vi-tas san - cti tu-

Bass

S
10
ci vi-tas san- cti tu- i Sop End
fac- ta est de -

A
san - cti tu- i, san - cti tu- i Alto Stop

T I
tu - i, ci - vi - tas san - cti tu- i, san- cti tu - i

T II
i, san-cti tu- i, ci - vi - tas san - cti tu- i Ten End
fac - ta

B
Bass Start
Ci - vi - tas san - cti tu - i, ci- vi-tas san - cti tu - i

S
20
ser - ta, de - ser- ta, de - ser- ta,

A
fac- ta est de - ser- ta, fac-ta est de - ser - ta,

T I
fac - ta est de - ser - ta, fac- ta est de - ser - ta,

T II
est de-ser- ta, fac- ta est de - ser - ta, de -

B
fac-

25

S fac- ta est de- ser - ta, fac- ta est de-

A de-ser- ta, fac - ta est de- ser- ta, fac - ta est de-ser-

T I fac- ta est de - ser - ta, fac - ta est de-ser- ta,

T II ser- ta, de-ser - ta, fac- ta est de - ser - ta, de-ser-

B ta est de - ser - ta, de - ser - ta, fac - ta est de-ser- ta, de -

Bass End

30

35

S ser- ta. Si - on de-ser - ta, de-ser- ta fac- ta est.

A ta. Si - on de-ser - ta, de-ser- ta fac - ta est.

T I de-ser - ta. Si - on de-ser - ta, de-ser- ta fac - ta est.

T II ta. Si - on de-ser - ta, de-ser- ta fac - ta est.

B ser- ta.

40

S Je - ru - sa-lem, Je - ru - sa-lem,

A Si-on de-ser - ta, de-ser- ta fac- ta est. Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

T I Si-on de-ser - ta, de-ser- ta fac- ta est. Je - ru - sa -

T II Si-on de-ser - ta, de - ser- ta fac- ta est. Je -

B Si-on de-ser - ta, de-ser- ta fac- ta est.